

IN TICINESE

Clip rock da Morgan agli Afterhours

Secondo giorno di «Audiovisiva 5.0», festival sulla sperimentazione artistica a cura di Esterni (abbonamento a € 20). Spicca nel programma la proiezione sull'insolito schermo della facciata cieca del palazzo di corso di Porta Ticinese 103. Alle 21, e a mezzanotte, si possono vedere corti, video clip e lavori sperimentali del fiorentino Graziano Staino che presenterà in anteprima nazionale «Praying Mantis».

Altri 8 i titoli in cartellone, fra cui il cult «Minute stanze» (2005), tragitto fra immagini e musica di nove artisti, a partire da Morgan arrivando a Paolo Benvegnù, il video «È solo febbre» (2008), realizzato per il nuovo album degli Afterhours «I milanesi ammazzano il sabato», e l'esperimento sonoro in elettronica di «The Last Tears from Planet Earth», ispirato alle composizioni di Lorenzo Brusci. (g.gros.)